



Conservatorio di Musica
"Licinio Refice"
Frosinone

Il giorno 12 dicembre 2022 si riunisce, nella sala riunioni del Conservatorio "L.Refice " di Frosinone, il consiglio accademico per procedere alla discussione del seguente o.d.g.:

- 1- Richiesta attivazione Corso libero di Pianoforte della prof.ssa G. Tommasi,
- 2-Richiesta patrocinio non oneroso Concorso Terre di Severino,
- 3- Richiesta Convenzione da parte dell'Istituto Comprensivo I di Monte San Giovanni Campano,
- 4- Richiesta nomina come cultore della materia (violoncello) Salvador Francesco e Testa Massimiliano,
- 5- Calendario accademico,
- 6- Richiesta utilizzo dell'Auditorium in data 13 dicembre 2022 – Istituto Comprensivo Frosinone III,
- 7- Richiesta utilizzo auditorium in data 18 dicembre 2022 – associazione onlus Always Smiley,
- 8- disamina delle problematiche esposte nel verbale della scuola di Canto e successive segnalazioni dal prof. Danilo Serraiocco,
- 9- Richiesta convenzione con il Liceo Scientifico e linguistico di Ceccano,
- 10- Richiesta nomina a cultore della materia (storia della musica) Testa Adriano Fabio,
- 11- Richiesta autorizzazione frequenza delle lezioni online per gli studenti in mobilità Erasmus,
- 12- Proposta ditta Fratelli Patricola, costruttori di strumenti musicali,
- 13- Richiesta della prof. ssa Sandra Fortuna,
- 14 – Varie ed eventuali.

Sono presenti i professori D. Adornetto, F. Buccarella, E. De Felice, C.Marinacci, M. Massimi, F.Negrone, P. Picchi, F. Vicari, assenti i rappresentanti degli studenti, in attesa dell'espletamento delle operazioni di voto per l'elezione della consulta degli studenti, previste per i giorni 14,15, e 16 dicembre; presiede il direttore prof. M. Gizzi, che in apertura di seduta nomina segretaria verbalizzante la prof.ssa E. De Felice.

Constatata la presenza del numero legale il direttore dichiara aperta la seduta alle h.11,10.

Si procede alla discussione del primo punto all'o.d.g., il consiglio approva la richiesta della prof.ssa G. Tomassi e invita il direttore a pubblicare una comunicazione per richiedere la disponibilità di altri docenti all'attivazione di corsi liberi. Alcuni docenti sottolineano che lo scarso interesse dimostrato da docenti e studenti per i corsi liberi potrebbe essere determinato dalla sperequazione tra l'ammontare della quota di frequenza richiesta e la remunerazione corrisposta al docente del corso; il consiglio invita il direttore a discutere l'argomento con il C.d.A. allo scopo di rimodulare l'organizzazione economica degli stessi.

Il consiglio approva anche la richiesta per il patrocinio del concorso delle Terre di Severino in considerazione dell'esperienza positiva degli anni precedenti e per una sempre più proficua interazione del conservatorio con le istituzioni del territorio; auspica tuttavia che l'ente organizzatore dell'evento provveda a offrire agli studenti del conservatorio, coinvolti nell'iniziativa una forma di compenso.

Si procede quindi, con una mozione d'ordine, a discutere le richieste dei cultori della materia: constatato il possesso dei richiedenti dei requisiti richiesti dal regolamento, il consiglio esprime parere positivo

Si discute quindi la richiesta dell'Istituto comprensivo di San Giovanni Campano, il consiglio pur dichiarandosi favorevole, auspica una revisione della bozza.

Sono anche approvate le richieste dell'Istituto comprensivo di Frosinone III, per l'uso dell'Auditorium in data 13 dicembre e, contestualmente, la richiesta dell'associazione onlus Always Smiley.. I presenti inoltre sollecitano l'elaborazione di un modulo da sottoporre a quanti richiedono di usufruire dell'utilizzo dell'Auditorium, nel quale informano l'istituto di volersi avvalere della collaborazione degli studenti del CREA, al fine di chiarire anche le modalità del supporto in oggetto. Viene anche la richiesta del Liceo Scientifico e Linguistico di Ceccano, con il quale il conservatorio ha già interagito nei precedenti A.A,

Il consiglio si dichiara favorevole alla richiesta della ditta Patricola e, su suggerimento della prof. ssa Vicari auspica l'organizzazione di alcune manifestazioni, organizzate dal Conservatorio, come completamento dell'esposizione di strumenti della ditta richiedente.

Si rimanda l'approvazione della richiesta della prof.ssa Fortuna, in attesa di ulteriori chiarimenti relativi alla bozza del progetto; dalla discussione si astiene il prof. Buccarella. In particolare, il consiglio rileva alcune problematiche relative alla copertura assicurativa dei minori coinvolti nella attività oggetto della convenzione ipotizzata.

Si affronta quindi la discussione relativa alla elaborazione del calendario accademico: il consiglio delibera di non inserire alcuna pausa didattica in concomitanza con lo svolgimento delle sessioni d'esame, si riserva tuttavia di riaffrontare l'argomento per i prossimi anni accademici.

Al termine della discussione si stabilisce che l'attività didattica sarà sospesa del 24 dicembre 2022 al 6 gennaio 2023, per le festività natalizie, il 21 febbraio, martedì di Carnevale, l'8, 9 e 10 aprile per le festività pasquali, il 25 aprile, il 1 maggio e il 20 giugno. La sessione d'esame invernale inizierà il 13 febbraio e terminerà il 31 marzo.

Il consiglio auspica che per gli allievi più meritevoli sia prevista la collaborazione con l'orchestra in occasione degli esami di laurea, secondo le modalità che saranno stabilite nei prossimi mesi.

Viene approvata anche la richiesta del prof. Santoboni relativa alla frequenza online di alcune materie per gli studenti impegnati in mobilità Erasmus.

Per quanto riguarda le richieste del prof. Serraiocco, referente del Dipartimento di Canto e Teatro musicale, il consiglio, dopo attenta lettura del verbale della riunione di dipartimento, ritiene di poter accogliere l'istanza di inserimento nel PGA del Laboratorio per la concertazione dell'opera "Bohème", affidato alle docenti S. Cattabiani e S. Ranalli, anche se pervenuta in ritardo, riducendo il numero di ore di lezione complessive a 20, come stabilito per tutti gli altri laboratori.

Per le problematiche relative alla conoscenza della lingua italiana degli studenti stranieri il consiglio approva la proposta del direttore di organizzare un corso di Lingua italiana, affidandone la docenza a quei professori interni in difficoltà oraria e in possesso dei requisiti richiesti; delibera inoltre di reinserire la prova di accertamento della conoscenza della lingua nel contesto dello svolgimento degli esami di ammissione, riservandosi di formulare in altra seduta le modalità di espletamento della stessa.

Per le varie ed eventuali il consiglio accoglie la richiesta del prof. Massimi di modificare la denominazione dell'istituendo nuovo biennio di musica elettronica da "Ingegnere del suono" a "Sound engineer" al fine di uniformarsi al titolo già utilizzato in altri conservatori.

Terminata la discussione dei punti all'ordine del giorno, la seduta è tolta alle ore 13,30.

Frosinone, 12/12/2022

 M° Mauro Gizzi

Il Direttore

Il Segretario verbalizzante
Prof. ssa Eloisa De Felice